

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6  
к приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от «24» марта 2023 г. № 753

**Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2024/25 учебный год без проведения публичного конкурса государственного бюджетного учреждения высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»**

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2024/25 учебный год без проведения публичного конкурса государственного бюджетного учреждения высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
<b>Всего:</b>		<b>80</b>	<b>73</b>	<b>1</b>	<b>6</b>
Музыкальное искусство эстрады	53.03.01	10	8	0	2
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	4	3	0	1
Вокальное искусство	53.03.03	3	2	1	0
Дирижирование	53.03.05	2	1	0	1
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.03.06	1	1	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01	8	8	0	0
Вокальное искусство	53.04.02	4	4	0	0

Дирижирование	53.04.04	1	1	0	0
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	53.04.06	1	1	0	0
Актерское искусство	52.05.01	6	4	0	2
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	24	24	0	0
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	53.05.02	3	3	0	0
Музыкально-театральное искусство	53.05.04	2	2	0	0
Музыковедение	53.05.05	1	1	0	0
Композиция	53.05.06	1	1	0	0
Живопись	54.05.02	6	6	0	0
Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	53.09.01	1	1	0	0
Искусство вокального исполнительства (по видам)	53.09.02	1	1	0	0
Искусство дирижирования (по видам)	53.09.05	1	1	0	0

**ВЕРНО**

Ведущий советник отдела делопроизводства  
и архива Департамента управления делами  
и юстиции Министерства культуры России

ДРАГОМИРОВА Л.А.

