ФГБОУ ВО ДГМА имени С.С. Прокофьева осуществляет прием на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры на следующие направления подготовки (специальности):

БАКАЛАВРИАТ срок обучения – 4 года (очная форма)

4 года 6 месяцев – (очно-заочная/заочная форма)

СПЕЦИАЛИТЕТ срок обучения – 5 лет (очная форма),

кроме специальностей 52.05.01 Актерское искусство (4 года очная, 4 года 6 месяцев заочная форма) и 54.05.02 Живопись (6 лет очная форма)

МАГИСТРАТУРА срок обучения – 2 года (очная форма)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код** | **Направление подготовки (специальность)** | **Форма обучения** |
| **Бакалавриат** | | |
| **53.03.01** | **Музыкальное искусство эстрады:** | |
| Инструменты эстрадного оркестра | Очная /Заочная |
| Эстрадно-джазовое пение | Очная /Заочная |
| **53.03.02** | **Музыкально-инструментальное искусство:** | |
| Фортепиано | Очная /Заочная |
| Оркестровые струнные инструменты | Очная /Заочная |
| Оркестровые духовые и ударные инструменты | Очная /Заочная |
| Баян, аккордеон и струнно-щипковые инструменты | Очная /Заочная |
| **53.03.03** | **Вокальное искусство** | Очная/  Очно-заочная/Заочная |
| **53.03.05** | **Дирижирование** | Очная /Заочная |
| **53.03.06** | **Музыкознание и музыкально-прикладное искусство** | Очная /Заочная |
| **Специалитет** | | |
| **53.05.01** | **Искусство концертного исполнительства:** | |
| Фортепиано | Очная |
| Концертные струнные инструменты | Очная |
| Концертные духовые и ударные инструменты | Очная |
| Концертные народные инструменты | Очная |
| **53.05.04** | **Музыкально-театральное искусство** | Очная |
| **53.05.02** | **Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором** | Очная |
| **53.05.06** | **Музыковедение** | Очная |
| **53.05.06** | **Композиция** | Очная |
| **52.05.01** | **Актерское искусство** | Очная /Заочная |
| **54.05.02** | **Живопись** | Очная |
| **Магистратура** | | |
| **53.04.01** | **Музыкально-инструментальное искусство:** | |
| Инструменты эстрадного оркестра | Очная |
| Фортепиано | Очная |
| Оркестровые струнные инструменты | Очная |
| Оркестровые духовые и ударные инструменты | Очная |
| Баян, аккордеон и струнно-щипковые инструменты | Очная |
| **53.04.02** | **Вокальное искусство:** | |
| Академическое пение | Очная |
| Эстрадно-джазовое пение | Очная |
| **53.04.04** | **Дирижирование** | Очная |
| **53.04.06** | **Музыкознание и музыкально-прикладное искусство** | Очная |