

Приложение 3
к Приказу ФГБОУ ВО ДГМА
имени С.С. Прокофьева
от _____ № _____

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ IX ОТКРЫТОГО КОНКУРСА
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ РАЗНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ, ИЗУЧАЮЩИХ ПРЕДМЕТ
ФОРТЕПИАНО
УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ
И ИСКУССТВ,
«ЗВЕЗДОЧКИ»**

**на факультете среднего профессионального образования
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия
имени С.С. Прокофьева»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Статус творческого мероприятия – конкурс музыкального исполнительства.

1.2. Наименование творческого мероприятия – «Звездочки».

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цели конкурса:

- поднятие уровня духовности и музыкальной культуры учащихся музыкальных школ и школ искусств;
- поддержка талантливой и одарённой молодёжи;
- совершенствование учебно-воспитательного процесса в учреждениях дополнительного образования в сфере культуры и искусств.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление и поддержка одарённых детей, раскрытие и развитие их творческой индивидуальности;
- улучшение форм, содержания и методов педагогической деятельности, изучение лучшего педагогического опыта;
- формирование общей музыкальной культуры и основ исполнительства, содействие способствованию творческого развития подрастающего поколения;
- профессиональная ориентация учащихся учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусств.

3. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:

3.1 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева».

3.2 Предметно-цикловая комиссия «Общее фортепиано» факультета среднего профессионального образования ФГБОУ ВО ДГМА имени С.С. Прокофьева.

4. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Конкурс проводится по двум номинациям:

- **фортепиано соло.** Исполняются 2 разнохарактерные пьесы.
- **игра в ансамбле** (фортепианный ансамбль, инструментальный ансамбль, вокал и фортепиано). Исполняются: - 1 произведение по выбору участников конкурса;

Общая продолжительность выступления до 10 минут

Порядок определения очередности выступления участников устанавливается оргкомитетом конкурса.

5. ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1 Состав жюри конкурса формируется из числа ведущих специалистов в области музыкального искусства и профессорско – преподавательского состава ФГБОУ ВО ДГМА имени С.С. Прокофьева.

5.2 Жюри конкурса имеет право:

- делить призовые места между несколькими участниками;
- присуждать не все призовые места, присуждать специальные дипломы участникам, преподавателям и концертмейстерам;

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Примечание: В случае невозможности проведения Фестиваля в штатном режиме он обязательно будет проведен дистанционно.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

6.1 Выступления конкурсантов оцениваются по 10-бальной шкале.

6.2 По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов с учетом указанных выше критериев, присваивается звание лауреата I, II, III степени или дипломанта.

6.3 Победители конкурсов могут быть рекомендованы для участия в конкурсах более высокого уровня, проводимых ФГБОУ ВО ДГМА имени С.С. Прокофьева и другими организациями.

7. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся музыкальных школ, школ искусств по специальностям:

Участники Конкурса делятся на две возрастные категории:

- I категория - до 12 лет
- II категория - от 12 лет и старше

Возраст участников определяется на день проведения конкурса и подтверждается данными в заявке и копией свидетельства о рождении.

8. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится **09 февраля 2025 года** на базе факультета среднего профессионального образования ФГБОУ ВО ДГМА имени С.С. Прокофьев по адресу: г. Донецк ул. Р. Люксембург 23,

Регистрация участников с 9-00

Начало конкурса в 10-00

9. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Для участия в конкурсе его потенциальные участники отправляют заявки установленного образца на электронный адрес организатора конкурса.

Заявка, направленная заявителем в адрес организаторов конкурса, является свидетельством того, что участник полностью принимает настоящие условия.

Включение заявителя в состав участников конкурса осуществляется на основании поданной заявки.

Заявки на участие в Конкурсе необходимо заполнять в электронном редакторе

Word и высылать на электронную почту ofortepiano@mail.ru

Контакты +79493890428 Елена Григорьевна Водолажченко

+79494049875 Екатерина Юрьевна Стрельченко

Заявки принимаются до **01.02.2025 года**

10. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ

10.1. Итоги конкурса будут объявлены после завершения прослушивания участников в каждой номинации.

10.2. Дипломы победителям конкурса будут вручены при объявлении результатов.

11. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

11.1. Источником финансирования конкурса являются спонсорские поступления.

11.2. Оргкомитет вправе привлекать для проведения конкурса спонсоров - физических или юридических лиц, оказывающих финансовую поддержку в проведении конкурса.

11.3. Оргкомитет не учреждает вступительный взнос для участников.

11.4. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников конкурсов производят сами участники конкурса или направляющие организации.

Заявка
на участие в IX Открытом конкурсе учащихся
музыкальных школ и школ искусств
изучающих предмет «Фортепиано»
«ЗВЕЗДОЧКИ»

1. Фамилия, имя, отчество исполнителя (полностью)

2. Дата рождения _____ полных лет _____
(копия свидетельства о рождении или паспорта прилагается)

Возрастная категория _____

3. Город, район, название учебного заведения

4. Инструмент _____

5. Программа выступления:

(Ф.И.О. композитора (указывается полностью), название произведения, время звучания, ссылка на видеозапись)

1.) _____

_____ хронометраж _____

2.) _____

_____ хронометраж _____

6. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____

7. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____

8. Домашний адрес конкурсанта, контактный телефон, адрес электронной почты для рассылки дипломов _____

Директор

_____ (подпись)

_____ (инициалы, фамилия)

М.П.